

Giornata di studi

# Eugenio Battisti e l'archeologia industriale in Italia

Lunedì 20 Maggio 2024

Museo del Ferro  
di San Bartolomeo  
via del Manestro 107 - Brescia

Le relazioni saranno tenute in lingua inglese per favorire  
la partecipazione degli studenti dell'Erasmus Mundus  
"Techniques, Heritage, Territories of Industry (TPTI)"



## PROGRAMMA

ore 14.00

Saluti

**Marco Bertilorenzi** (Università di Padova - ERASMUS MUNDUS TPTI)

**Tommaso Casini** (Università IULM)

**Edoardo Currà** (Presidente AIPAI / TICCIH Italy)

**Massimo Minini** (gallerista)

Interventi

**René Capovin** (MUSIL Brescia): *Nel nome di Eugenio Battisti*

**Giovanni Luigi Fontana** (AIPAI - Università di Padova): *Alle origini dell'archeologia industriale in Italia*

**Massimo Negri** (EMA - European Museum Academy):  
*Nel laboratorio di Eugenio Battisti: storia dell'arte, architettura, archeologia industriale*

**Lorenzo Aldini** (Italia Nostra): *In dialogo con Eugenio Battisti: un'archeologia dell'industria saccarifera italiana*

**Giovanni Rubino** (Scuola Normale Superiore): *Fotografare l'utopia. Lo storico dell'arte dietro l'obiettivo: Eugenio Battisti e la sua fototeca presso la Scuola Normale Superiore di Pisa*

ore 17.00

Concerto

**Roberto Dani** – Solo per batteria preparata